

• PROGRAMME
DU FESTIVAL •

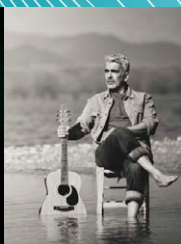
iNTANGiBLES SAVOiRS

10 AU 22 OCTOBRE 2026

FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU PATRIMOINE
CULTUREL
IMMATÉRIEL

VOYAGES AU CŒUR
DES CULTURES DU MONDE

AUBAGNE
MARSEILLE
AIX-EN-PROVENCE



PROGRAMME DU 10 AU 22 OCTOBRE 2026*

ACTIVITÉS GRAND PUBLIC AUBAGNE

> Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

PARCOURS DÉCOUVERTE AUBAGNE • ARTISANAT

Village des santons,
ateliers Thérèse Neveu & Sicard

Samedi 10 et 17 octobre

10h-13h • Aubagne

Places limitées à 25 personnes

Réservation par sms au 06 12 94 92 42

ÉCRITURE, POÉSIE, JEU DES OSSELETS & CONCERT

Traditions de Mongolie

Mercredi 14 octobre, 14h-18h

> Médiathèque • Aubagne

Places limitées à 25 personnes

Réservation par sms au 06 12 94 92 42

BIEN-ÊTRE • Yoga

Jeudi 15 octobre, 14h-15h

> Villa Barthélémy • Aubagne

Places limitées à 25 personnes

Réservation par sms au 06 80 89 15 24

ÉCRITURE, POÉSIE, JEU DES OSSELETS

Traditions de Mongolie

Samedi 17 octobre, 14h-17h

> Pénitents noirs • Aubagne

Places limitées à 25 personnes

Réservation par sms au 06 12 94 92 42

LUTHERIE

Fabrication d'un oud

Samedi 17 octobre • 14h-16h

Atelier La Volute • Aubagne

Places limitées à 6 personnes

Réservation par sms au 06 12 94 92 42

JOURNÉE PORTES OUVERTES DE L'IIMM

Musiques et danse

Samedi 17 octobre, 9h-12h

> Conservatoire • Aubagne

RESTITUTIONS PUBLIQUES DES MASTER-CLASSES

14 au 19 octobre à partir de 16h

> Villa Barthélémy • Aubagne

En cas d'intempéries :

Les Pénitents noirs

EXPOSITION

« Entre deux Mondes »

de Céline Marin et Quentin Spohn

Jusqu'au 17 octobre

Mardi au vendredi 14h-18h

Samedi 10h-12h / 14h-18h

> Pénitents noirs • Aubagne

* Sous réserve de modifications

SAMEDI

17

OCTOBRE

GRAND CONCERT POUR LA PAIX PAR LES ARTISTES DE L'IIMM

Programme dédié au Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité.

précédé par la remise des diplômes aux élèves de l'IIMM

19h • Théâtre Comœdia d'Aubagne • Tarifs : 9€ à 25€

Billetterie en ligne : comoedia.aubagne.fr / 04 42 18 19 88

MASTER-CLASSES CONSERVATOIRES D'AUBAGNE ET DE MARSEILLE

> Payant, sur inscription préalable / les restitutions publiques sont gratuites.

Khöömii mongol : timbre,
mélodies et répertoire

**JOHANNI CURTET
& NEMEKHBAYAR YADMAA**

10 au 14 octobre • Aubagne

RESTITUTION PUBLIQUE

16 octobre, 16h30

> Villa Barthélémy • Aubagne

Les maqâms : langages modaux
et outils de création musicale

EFREN LÓPEZ

12 au 14 octobre • Aubagne

RESTITUTION PUBLIQUE

14 octobre, 16h

> Villa Barthélémy • Aubagne

Daf kurde : rythme et métriques
des poèmes de Mowlânâ Rûmi

SHADI FATHI

13 au 17 octobre • Aubagne

RESTITUTION PUBLIQUE

17 octobre, 16h30

> Villa Barthélémy • Aubagne

Oud oriental, technique
instrumentale et styles
musicaux arabes

AHMAD AL KHATIB

14 au 18 octobre • Aubagne

RESTITUTION PUBLIQUE

18 octobre, 16h30

> Villa Barthélémy • Aubagne

Les maqâms au violon
arabo-oriental

ZIED ZOUARI

15 et 16 octobre • Marseille

RESTITUTION PUBLIQUE

16 octobre, 16h30

> Conservatoire de Marseille

Rebetiko

DIMITRIS MYSTAKIDIS

16 au 19 octobre • Aubagne

RESTITUTION PUBLIQUE

19 octobre, 16h30

> Villa Barthélémy • Aubagne

ATELIERS D'INITIATION

> Payant, sur inscription préalable / les restitutions publiques sont gratuites.

Le duduk arménien

ARTYOM MINASYAN

17 octobre, 9h-13h • Aubagne

Chants judéo-espagnols : langue, mémoire et traditions séfarades

MARIA ZOPOUNIDIS

18 octobre, 10h-13h et 14h-16h

• Aubagne

RESTITUTION PUBLIQUE

18 octobre, 16h30

> Villa Barthélémy • Aubagne

RENCONTRES PROTOCOLAIRES

En présence de :

- > Dr Hyung Suk Moon,
Président d'honneur
- > Jade Giscard d'Estaing,
Marraine
- > Margaret Dechenaux,
Fondatrice de l'IMM.

SESSIONS DE TRAVAIL

Jeudi 15 octobre, 10h-13h
Aix-en-Provence

Vendredi 16 octobre, 10h-13h
Marseille

Samedi 17 octobre, 13h-16h
Aubagne

CONFÉRENCES

> Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles.

Entendre et comprendre
le khöömii de Mongolie

JOHANNI CURTET

13 octobre, 17h30 • Aubagne

La Chedda de Tlemcen
et son paysage sonore : étude
comparative de l'évolution du rituel
nuptial XX^e et XXI^e siècles

ISMETH KAHIA TANI

15 octobre, 17h30 • Aubagne

La représentation de la femme
dans les kantigas judéo-espagnoles

SAMI SADAK

18 octobre, 17h30 • Aubagne

Le patrimoine culturel immatériel
à l'ère de l'Intelligence artificielle
(en anglais)

DR HYUNG SUK MOON

22 octobre, 17h30 • Aubagne

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

« Le Tour du Monde
en Percussions » par Vincent
De Block, artiste intervenant
de septembre à novembre

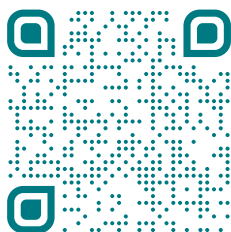
- > Collège Edouard MANET • Marseille
- > Collège Louis PASTEUR • Marseille
- > Collège Emilie de MIRABEAU • Marignane
- > Collège GLANUM • Saint-Rémy-de-Provence

En cas d'intempéries, les restitutions se dérouleront aux Pénitents noirs d'Aubagne

11 ans après sa création, l'Institut International des Musiques du Monde vient de franchir une étape décisive, en devenant l'une des ONG accréditées par l'UNESCO pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel de l'humanité.

Pendant 13 jours, nous vous invitons à célébrer ces patrimoines vivants qui nous relient et nous rassemblent, à travers une programmation exceptionnelle entre Aubagne, Marseille et Aix-en-Provence.

**TOUTES LES INFOS
SUR LA PROGRAMMATION**



**CONCERTS
MASTER-CLASSES
ATELIERS D'INITIATION
POÉSIE & JEUX TRADITIONNELS
JOURNÉE PORTES OUVERTES
CONFÉRENCES, EXPOSITION
BIEN-ÊTRE, LUTHERIE
ARTISANAT...**

iimm.fr

IIMM **@iimm_worldmusic** **IIMM**



VILLE DE
MARSEILLE

Crédit Mutuel



Fédération des Associations
de Musiciens et de
Transparents

