

BIOGRAPHIE



JONATHAN GUIDALIAH

[Formation musicale]

Jonathan GUIDALIAH débute très tôt sa formation musicale au Conservatoire à Rayonnement Régional de Marseille. Il y étudie la trompette dans la classe de Thierry Amiot, ainsi que la formation musicale, l'analyse, l'écriture, l'histoire de la musique et la musique de chambre. Il est également choriste à la Maîtrise des Bouches-du-Rhône, expérience qui lui permet de travailler sous la direction de chefs prestigieux et aux côtés d'orchestres de renommée internationale.

Parallèlement, il poursuit des études de piano au Conservatoire d'Aix-en-Provence, dans les classes de Hubert Woringer puis de Johannes Flavigny.

Après l'obtention de ses diplômes terminaux dans ces établissements, il intègre l'IESM d'Aix-en-Provence, où il se forme au métier d'enseignant et obtient le Diplôme d'Etat de professeur de musique. Il est également titulaire d'un Master en sciences sociales, spécialité direction de projets et d'établissements culturels, complétant ainsi son parcours artistique par une solide formation en gestion et en administration culturelle.

Aujourd'hui, Jonathan Guidaliah enseigne la formation musicale au Conservatoire à Rayonnement Régional « Pierre Barbizet » de Marseille, où il occupe également la fonction de coordinateur du département de cette discipline.

Il se produit régulièrement en concert, aussi bien en musique de chambre en tant que pianiste, qu'en orchestre comme trompétiste, sur des répertoires variés. Il développe par ailleurs une activité de chanteur dans les domaines de la pop, de la variété et de la comédie musicale.