WWW
INSTITUT
INTERNATIONAL
DES MUSIQUES
DU MONDE

• OFFRE DE STAGE •

DES MUSIQUES DU MONDE		
	COMMUNICATION	
DIRECTION / SERVICE	ASSOCIATION MÉTIS // INSTITUT INTERNATIONAL DES MUSIQUES DU MONDE (IIMM) // STRUCTURE RECONNUE D'INTÉRÊT GÉNÉRAL CERTIFIÉ QUALIOPI //	
PRÉSENTATION DE LA STRUCTURE	Qui sommes-nous? Créé en 2015, l'Institut International des Musiques du Monde (IIMM) poursuit sa volonté de contribuer au développement, à la transmission et à la promotion des musiques et danses du monde, savantes ou populaires, par des actions pédagogiques et culturelles. Plus précisément, l'IIMM organise des cursus diplômants et certifiants, ainsi que des master-classes avec des enseignants de renommée internationale.	
DÉFINITION DU POSTE	Missions principales En cohérence avec la stratégie fixée par la direction, le/la stagiaire en communication met en œuvre les moyens et les actions de communication interne, externe et événementielle visant à promouvoir les relations de l'association avec son environnement. Sous la responsabilité de la Directrice artistique, le/la stagiaire en communication : > Collecte (au moyen d'entretien, réunions, enquêtes), vérifie, sélectionne, rédige et diffuse les informations actualisées relatives à la vie de l'association. > Propose les moyens et supports de communication.	
CADRE D'EMPLOI	 Met en place les relations publiques avec les interlocuteurs de l'association et les médias. Suit la production des documents avec les fournisseurs (graphistes, imprimeurs, diffuseurs). Organise et gère les fichiers des relations de l'association. Participe à la recherche de partenariats, sponsoring et mécénat et à la mise en œuvre des activités. Stage à temps plein rémunéré en fonction du barème en vigueur 	
CADRE RESPONSABLE	Durée de 4 mois à 6 mois Directrice de l'IIMM	
RELATIONS FONCTIONNELLES	Directrice de l'IIMM et référent pédagogique Chargée de projet communication et événementiel	
LIEUX DE TRAVAIL	Le bureau du secrétariat pédagogique se situe au Siège social de l'IIMM : 7 boulevard Lakanal - 13400 AUBAGNE	
CYCLE DE TRAVAIL / HORAIRES	 Début de stage : 13 janvier 2025 souhaité. Au plus tard le 3 février 2025 Poste à temps complet, 35h hebdomadaire. Une disponibilité sur certains week-ends est nécessaire. 	
PRÉ-REQUIS	 Une curiosité pour les musiques du Monde L'envie de participer au rayonnement et au développement de l'IIMM Être véhiculé 	
SUJÉTIONS A	Disponibilité requise en soirée et certains week-ends pour : • Les projets et manifestations pédagogiques et culturels à dimension collective (concerts, restitutions de master-classes, conférences, évaluations) • La participation à diverses manifestations musicales ou institutionnelles (prestations, fête de la musique) • La participation aux journées « Portes ouvertes » de l'IIMM • La participation aux actions de visibilité de l'IIMM (conférences de presse, émissions radios, télévision	
CONDITIONS D'EXERCICE	Déplacements possibles sur le territoire Aubagne-Marseille, voire au-delà, pour les besoins d'interventions ponctuelles.	

	MISSIONS OPÉRATIONNELLES	ACTIVITÉS PRINCIPALES
1	COMMUNICATION INTERNE	 Diffuse les programmes d'activités Lance et suit les campagnes d'adhésion.
2	COMMUNICATION INSTITUTIONNELLE	 Développe l'usage des réseaux sociaux : animation des communautés et développement de la visibilité de l'IIMM. Participe à la réalisation, à la diffusion des newsletter Élabore des listes de « destinataires » et travail sur les référencements web). Diffuse les informations auprès des partenaires publics et privés.
3	COMMUNICATION ÉVÉNEMENTIELLE	 Assiste la chargée de projet événementiel dans le rétroplanning du Festival 2025 Participe à la diffusion des supports de communication (programmes, affiches, flyers)
4	GESTION FICHIER DE L'IIMM	 Développe et met à jour la base de données. > Propose un modèle de classification.
5	GESTION DU SITE INTERNET	 > Propose les informations pertinentes sur le site internet, > Collecte, sélectionne et met en forme les informations,

CONNAISSANCES, COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES • SAVOIR

- Études dans le domaine de la communication
- Intérêt pour le spectacle vivant et les musiques du monde en particuliers
- Qualité rédactionnelle, orthographe, grammaire et règles typographiques
- Notion d'anglais ou autre langue appréciée dans cet environnement culturel international

COMPÉTENCES TECHNIQUES & SAVOIR-FAIRE

- Organisation, soin et rigueur dans l'exécution des tâches
- Utilisation des outils multimédias, informatiques et bureautiques de manière efficiente
- Maîtrise des logiciels de vidéos et de Canva
- Connaissance et utilisation de réseaux sociaux

QUALITÉS RELATIONNELLES • SAVOIR-ÊTRE •

- Capacité à travailler en équipe,
- Conscience professionnelle / Ponctualité
- Qualité relationnelle et goût du public
- Courtoisie, compréhension, écoute, sens de l'équité, discrétion et bienveillance

PROCÉDURE DE RECRUTEMENT

- > CV + Lettre de motivation à adresser à Mme Margaret DECHENAUX avant le 10 janvier 2025
- > Convention de stage obligatoire
- > Entretien d'1h

COORDONNÉES / INFORMATIONS IIMM

- > Adresse postale: 7, boulevard Lakanal 13400 AUBAGNE
- > Téléphone : +33 (0)4 42 04 37 73 / contact@iimm.fr / www.iimm.fr