

L'IIMM EN BULGARIE

AOÛT 2022, 2023 | MASTER-CLASS | RILA



Extrait Master-Class 2022



Extrait Master-Class 2023

En 2021, la **Fondation Ardenza**, dirigée par **Mme Daniela DIKOVA**, Responsable du Département de musique de chambre et des Musiques traditionnelles à l'Académie des Arts de Sofia, a fait appel à **Mme Milena JELIAZKOVA**, enseignante de l'IIMM, pour animer une master-class à Rila en Bulgarie, en « Chants traditionnels bulgares » en direction des Français, Italiens et Belges, ainsi que des élèves de l'IIMM. Depuis août 2022, ce partenariat s'est concrétisé par la réalisation de ladite master-class, annuellement renouvelée et qui chaque année réunit un nombre croissant d'inscrits. De 28 élèves en 2022 à 35 élèves en 2023, cette formation suscite un vif intérêt de la part d'un public souhaitant se professionnaliser, améliorer sa pratique et ses connaissances sur le terrain.

Cette expérience unique leur permet de découvrir de nouveaux répertoires, et surtout de vivre en immersion totale dans un lieu où le patrimoine musical et vocal est toujours vivant. Toute la semaine durant, les élèves ont chanté en veillée musicale et en présence des habitants. Des rencontres musicales se sont également déroulées dans la commune de Smotchevo. Une opportunité pour les participants d'explorer les spécificités de cette région de la Bulgarie, notamment les polyphonies profanes et sacrées. Tour à tour, des enseignants locaux ont été invités :

- **Mme Fiki MILOVSKA**, danseuse traditionnelle originaire de la région folkloristique de Pirin
- **M. Ivica ANTEV**, danseur traditionnel serbo-macédonien

15 AOÛT 2023 | INTERVIEW | RILA

Cette master-class a ainsi suscité l'intérêt - mêlé d'enthousiasme - de la journaliste **Lalka RADKOVA** de la Radio de Blagoevgrad - antenne de la Radio Nationale Bulgare. Elle est venue interviewer **Mme Milena JELIAZKOVA**, l'intervenante, **Mme Daniela DIKOVA**, Directrice de la Fondation Ardenza, **Mme Margaret DECHENAU**, Fondatrice et Directrice de l'IIMM, et **M. Damien JACOBÉE**, stagiaire et bulgarophone.



NEW : ENSEMBLE « MILENA JELIAZKOVA »



En 2016, **Mme Milena JELIAZKOVA** a créée le Cursus en « Chants Bulgares » au sein de l'Institut International des Musiques du Monde. Ce parcours d'apprentissage a tout naturellement impulsé la création

en 2022 de l'**Ensemble « Milena Jeliazkova »** constitué d'élèves de l'IIMM. Cet ensemble travaille sur les polyphonies traditionnelles profanes et sacrées bulgares et les chants de liturgie orthodoxe bulgare avec **Mme Milena JELIAZKOVA** à la direction artistique et musicale.

Plusieurs concerts de chants traditionnels bulgares, profanes, sacrés et liturgiques, ont été donné par l'Ensemble depuis un an et demi. Ainsi cette musique continue-t-elle à toucher tous les publics par sa forte charge émotive.

31 JUILLET AU 4 AOÛT 2024 |

MASTER-CLASS | RILA



En 2024, l'IIMM prévoit de multiplier les échanges avec l'Académie Nationale de Musiques et Danses de Plovdiv, en développant des partenariats bilatéraux. Ainsi, **M. Vladimir VLADIMIROV**, éminent musicien et professeur de tamboura bulgare, sera invité en France afin d'y animer une master-class.

PARTENARIATS :



- Fondation Ardenza représentée par sa Directrice et Fondatrice, **Mme Daniela DIKOVA**
- Signature prochaine de la convention de partenariat avec l'Académie Nationale de Musiques et Danses de Plovdiv représentée par **M. Vladimir VLADIMIROV**, enseignant de tamboura