



INSTITUT  
INTERNATIONAL  
DES MUSIQUES  
DU MONDE

---

**ORGANIGRAMME**

---

# CONSEIL D'ADMINISTRATION

---

**ANDRÉ  
MANOUKIAN**  
Parrain

**HACÈNE  
LARBI**  
Conseiller Musique

**CHRISTIAN  
MARTINEZ**  
Président

**JEAN-LUC  
BONNET**  
Vice-Président

**FLORENCE  
LOESEL**  
Trésorière

**CHRISTIAN  
LEFORT**  
Secrétaire

**LAURENCE  
FANTONE**  
Administratrice

**ISABELLE  
RENUCCI**  
Administratrice

**JEAN-CHRISTOPHE  
HUMBERT**  
Administrateur

**PHILIPPE-LOUIS  
RULLIER**  
Administrateur

**JOSIANE  
CHATAIN**  
Membre d'Honneur

# ÉQUIPE OPÉRATIONNELLE

---

**MARGARET  
PUI-DECHENAU**  
Directrice,  
Fondatrice  
de l'IIMM

**JOHANNA  
AUCLAIR**  
Chargée  
d'administration

**WAFI  
OUALD**  
Chargée du suivi  
administratif et  
financier des formations  
& de production

# LES RÉFÉRENT.E.S

---

## ..... RÉFÉRENT.E.S PÉDAGOGIQUES .....

**ANNE  
BATTINI**

Directrice  
pédagogique  
au Conservatoire  
« Pierre BARBIZET »  
de Marseille

**VALÉRIE  
FLORAC**

Professeur de piano &  
chef de chant au Conservatoire  
« Pierre BARBIZET »  
de Marseille & Coordinatrice  
pédagogique pour l'IIMM

**ISABELLE  
RENUCCI**

Référente Relations  
Internationales et suivi  
des stages pour  
le Département SATIS

**MARGARET  
PIU-DECHENAU**

Directrice  
pédagogique de l'IIMM

## ..... RÉFÉRENT.E.S HANDICAP .....

**MARGARET  
PIU-DECHENAU**  
pour l'IIMM

**CORINNE  
ZITO**

Chargée de mission  
Handicap pour  
la Ville d'Aubagne

## ..... RÉFÉRENTE COVID .....

**MARGARET  
PIU-DECHENAU**

# ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE ENSEIGNANTS PERMANENTS

---

**FRANÇOISE  
ATLAN**  
Chants sacrés  
& profanes des  
traditions séfarades  
et al andalus

**JOHANNI  
CURTET**  
Khöömii  
chant diphonique  
de Mongolie

**FOUAD  
DIDI**  
Musique arabo-  
andalouse

**SHADI  
FATHI**  
Musique classique  
Persane

**MILENA  
JELIAZKOVA**  
Chants bulgares :  
monodies  
& polyphonies

**SOFIA  
LABROPOULOU**  
Répertoires  
de la Grèce / Pratique  
et théorie

**MAITRYEE  
MAHATMA**  
Kathak,  
danse indienne

**MAYA  
MIHNEVA**  
Danses de Bulgarie :  
codées, improvisées  
et chantées

**LÉVON  
MINASSIAN**  
Musique d'Arménie  
& doudouk

**CRISTIANO  
NASCIMENTO**  
Guitare du Brésil

**MARIA  
SIMOGLU**  
Chants de Grèce et  
d'Asie mineure

**VICTOR  
HUGO VILLENA**  
Bandonéon

**SISSY  
ZHOU**  
Gu Zheng

# COMITÉ DE RÉFLEXION

---

**JEAN-LUC  
BONNET**

Vice-Président de l'IIMM,  
Trésorier de l'IESM, Maire  
de Vins-sur-Caramy

**CLO  
COINEL**

Professeur de guitare

**FOUAD  
DIDI**

Artiste et professeur au  
Conservatoire National à  
Rayonnement Régional  
de Toulon et à la Cité de la  
Musique à Marseille

**FABRICE  
DUBOIS**

Directeur adjoint  
et pédagogique  
du Conservatoire  
de Martigues

**PHILIPPE  
FANISE**

Anciennement Directeur  
artistique des Centres et missions  
de musiques et danses  
traditionnelles du monde,  
intégrés aux Agences Régionales  
des Arts du Spectacle (Aram-  
Lr et ARCADE)

**CLAUDE  
FREISSINIER**

Directeur & Fondateur  
d'Arts et Musiques  
en Provence

**STÉPHANIE  
GUY-AUBERT**

Professeur de Musique à  
l'Académie d'Aix-Marseille

**JEAN-FRANÇOIS  
HÉRON**

Chef de chœur  
et d'orchestre

**JEAN-MARIE  
JACONO**

Musicologue & responsable  
des relations internationales  
au Département des Arts à  
l'Université de Marseille

**NICOLAS  
JOURNOT**

Directeur adjoint  
du Conservatoire « Pierre  
Barbizet » de Marseille

**CÉLINE  
LE CORROLLER**

Anciennement  
Directrice de partenariat  
à Sciences Po Aix

**OLIVIER  
METAY**

Responsable pédagogique  
de Formation Musicale  
au Conservatoire « Pierre  
Barbizet » de Marseille

**FLORENCE  
MORALI**

Co-responsable de la Licence  
de Management culturel  
à l'Académie de Nice

**SAMI  
SADAK**

Ethnomusicologue  
et anciennement Directeur  
artistique de Babel Med  
Music

# ÉQUIPE DE BÉNÉVOLES PROFESSIONNELS

---

**AUGUSTIN  
AUBERT**  
Rédacteur

**JEAN-DAVID  
BOSCOUZAREIX**  
Consultant Digital

**CÉCILE  
ROBERT**  
Chargée  
de communication &  
de développement

**LINDA  
KRIKORIAN**  
Coordination  
logistique

**ALICE  
CHIREUX**  
Graphiste

**FATIHA  
LAKHDARI**  
Coordination

**AGNÈS  
MENABREAZ**  
Photographie

**MARIE  
ROZET**  
Chargée des relations  
avec le public  
& de la billetterie

**PERRINE  
SEGHER**  
Attachée de presse

**GABRIELE  
SPATH**  
Traductrice

# SERVICE CIVIQUE ET STAGIAIRES

---

..... SERVICE CIVIQUE .....

**CLARA  
LOUATI**  
23 mars au  
22 novembre 2021

..... STAGIAIRES .....

**CÉLINE  
MALFAIT**  
24 août au  
30 octobre 2020

**CLARISSE  
BARBARIN**  
16 au 20 décembre  
2019

**CLARA  
MAJCICA**  
14 mai au 16 juillet  
2018

**SHADY  
EL GOHARY**  
9 avril au  
3 août 2018

**PAULINE  
BEDON**  
9 mai au 9 juillet  
2017

**AXELLE  
GORGE**  
18 janvier  
au 17 mai 2016

**ADÉLIE  
AGUILA**  
4 au 17 janvier 2016

**MARILYN  
HAZAN**  
14 au 18 décembre  
2015



# MEMBRES DE JURYS ASSOCIÉS AUX ÉVALUATIONS



**FRANÇOISE ATLAN** : Intervenante permanente de l'IIMM en Chants et musiques judéo espagnols & musique ancienne / Artiste, chanteuse, professeur d'éducation musicale, de chant et de piano

**PHILIPPE AZOULAY** : Professeur de guitare du Conservatoire «Pierre Barbizet» de Marseille

**ANNE BATTINI** : Directrice pédagogique du Conservatoire «Pierre Barbizet» de Marseille

**NABANKUR BHATTACHARYA** : Maître de tablas

**VINCENT BEER DEMANDER** : Artiste, compositeur et professeur de mandoline au Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille

**JEAN-LUC BONNET** : Anciennement Directeur des Affaires Culturelles & Directeur du Conservatoire de la Ville d'Aubagne

**MAGALI DAMONTE** : Mezzosoprano, Professeur d'Art Lyrique au Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille

**EMILIE DELORME** : Directrice du Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris

**FOUAD DIDI** : Artiste et professeur en musique « Arabo-andalouse » à l'IIMM, au Conservatoire National à Rayonnement Régional de Toulon et à la Cité de la Musique à Marseille.

**MICHEL DUFETEL** : Coordinateur général et programmateur du Pôle des Musiques du Monde à Marseille

**SHADI FATHI** : Artiste, compositrice et professeur en « Musique classique Persane » à l'IIMM

**PHILIPPE FANISE** : Anciennement Directeur artistique des Centres et missions de musiques et danses traditionnelles du monde, intégrés aux Agences Régionales des Arts du Spectacle (Aram-Lr et Arcade)

**VALÉRIE FLORAC** : Professeur de piano & chef de chant au Conservatoire National à Rayonnement Régional de Marseille

**CHARLES FOURMENT** : Responsable de la Licence Musicologie d'Aix-Marseille Université

**EMMANUEL FRIN** : Enseignant en musique bulgare (clarinette, saxophone, gaida). Diplômé en langue et musique bulgares (Académie de Plovdiv).

**FABIO FURIA** : Badonéoniste, compositeur, arrangeur

**ANDRÉ GABRIEL** : Professeur de galoubet-tambourin, Professeur de musique traditionnelle au Conservatoire de Marseille et à l'ENM d'Avignon, musicologue, organologue

**YVES GUENON** : Pianiste, spécialiste de la musique brésilienne

**MARIE INÈS GUIMARAES** : Présidente du cub Choro de Paris, Présidente du Cebamusik, professeur de piano et improvisation libre au Conservatoire d'Antony, pianiste

**CÉCILE GUYE** : enseignante en danse contemporaine au Conservatoire d'Aubagne

**JEAN-FRANÇOIS HERON** : Chef de chœur et d'orchestre

**RAPHAËL IMBERT** : Artiste & Directeur du Conservatoire « Pierre Barbizet » de Marseille

**JEAN-MARIE JACONO** : Musicologue & responsable des relations internationales au Département des Arts à l'Université de Marseille / Maître de conférence / Spécialiste de la sociologie des oeuvres musicales, de l'opéra russe et des musiques populaires modernes.

**JEAN-EMMANUEL JACQUET** : Musicologue, chef de chœur, chef d'orchestre, du Conservatoire « Pierre BARBIZET » de Marseille

**NICOLAS JOURNOT** : Directeur adjoint du Conservatoire «Pierre Barbizet» de Marseille

**NAZAR KHAN** : Artiste et maître du Sitar

**OURANIA LAMPROPOULOU** : Artiste compositrice & musicologue spécialisée dans la musique Grecque et d'Asie Mineure

**YAN LI** : Artiste et enseignante en Ehu

**CLAIRE LUZI** : Artiste, chanteuse & musicienne [mandoline, voix, mélodica, accordéon, percussions]

**ERIC MARESCA** : Professeur de piano / Direction de chœur et d'orchestre / Conservatoire d'Aubagne

**JEAN-MARIE MARTIN** : Consul honoraire de Bulgarie pour la Région Sud et le Languedoc Roussillon

**MAYA MINHEVA** : Directrice de l'École Artistique de l'Ubaye, diplômée en danses populaires traditionnelles bulgares (Académie de Plovdiv)

**SARAH MOHA** : danseuse, chorégraphe & enseignante en flamenco

**ÉRIC MONTBEL** : enseignant en ethnomusicologie et anthropologie musicale historique à l'Université d'Aix-en-Provence.

**NATHALIE NEGRO** : pianiste et directrice artistique de Piano and Co

**CHRISTIANE PRIGUL** : Directrice de l'Institut Confucius de Montpellier

**MILENA ROUDEVA** : Chanteuse, compositrice et arrangeuse auprès du quatuor BALKANES et la Cie Henri AGNEL

**DIEGO TROSMAN** : Artiste et enseignant en « Guitare Tango »

**SAMI SADAK** : Ethnomusicologue

**JÉRÔME SALOMON** : Artiste et percussionniste spécialisé dans les musiques grecques et des balkans

**MONJI SELMI** : Inspecteur Général pour l'enseignement au Ministère de la Culture en Tunisie

**MARIA SIMOGLU** : Artiste, compositrice et professeur en « Chants de Grèce et d'Asie-mineure »

**AMINE SOUFARI** : musicien, pianiste, compositeur et chef de chœur

**BO SU** : Directrice de l'Institut Confucius Côte d'Azur (Représentante chinoise)

**VIOLAINE SULTAN** : Professeur d'alto et de formation musicale au Conservatoire « Pierre Barbizet » de Marseille

**ALAIN VERA** : Consul honoraire du Brésil

**FARID ZEBROUNE** : Artiste et musicien spécialisé dans le répertoire de la musique arabo-andalouse (mandole, banjo)