

# CURSUS D'ENSEIGNEMENT DIPLÔMANT [BEM-CEM-DEM]\* 2021-2022



## / FORMULAIRE INDIVIDUEL DE DEMANDE D'INSCRIPTION /

### INSCRIPTION ADMINISTRATIVE - RÉINSCRIPTION

**L'ÉLÈVE** - Les informations sont à indiquer en MAJUSCULES

M. <input type="checkbox"/>	Mme <input type="checkbox"/>	NOM DE L'ÉLÈVE (Etat civil) :	PRÉNOM :
DATE DE NAISSANCE :		ADRESSE :	
CODE POSTAL :	VILLE / PAYS :		
TÉL :		@ :	
DIPLÔME(S) / NIVEAU(X) EN MUSIQUE ET/OU EN CHANT LE(S) PLUS ÉLEVÉ(S) :			

### DIPLÔME(S) / NIVEAU(X) EN MUSIQUE ET/OU EN CHANT LE(S) PLUS ÉLEVÉ(S)

*Cocher la case correspondante*

CHOIX DU CURSUS	cursus en présentiel	cursus en présentiel et à distance pour les personnes résidant à l'étranger
<b>CURSUS DIPLÔMANT</b> (D.E.M - Diplôme d'Études Musicales) / Double inscription IIMM/CNRR de Marseille l'année du diplôme. Matières obligatoires : <b>Cours individuels &amp; collectifs</b> (vocale et/ou instrumentale - théorie - histoire de la musique - analyse - direction - improvisation) + <b>pratique d'ensemble + formation musicale</b>		
<b>CURSUS CERTIFIANT</b> (C.E.M. - Certificat d'Études Musicales) / Double inscription IIMM/CNRR de Marseille ou CRC d'Aubagne Matières obligatoires : <b>Cours individuels &amp; collectifs</b> (vocale et/ou instrumentale - théorie - histoire de la musique - analyse - direction - improvisation) + <b>pratique d'ensemble + formation musicale</b>		
<b>PARCOURS SPÉCIALISÉ</b> • Formation personnalisée. Pour toute information, nous contacter. Parcours non certifiant, non diplômant.		

Cadre réservé à l'administration

<b>NIVEAU PÉDAGOGIQUE 2021/2022</b>
<input type="checkbox"/> Débutant enfant <input type="checkbox"/> Débutant adulte
<input type="checkbox"/> Cycle préparatoire / Précisez _____
<input type="checkbox"/> Cycle 1 / Précisez _____
<input type="checkbox"/> Cycle 2 / Précisez _____
<input type="checkbox"/> Cycle 3 / Précisez _____
<input type="checkbox"/> Parcours spécialisé / Précisez _____

> Page suivante à compléter

\*BEM [Brevet d'Études Musicales] / CEM [Certificat d'Études Musicales] / DEM [Diplôme d'Études Musicales]

## SÉLECTION DE(S) CURSUS D'ENSEIGNEMENT

### IIMM / COURS OBLIGATOIRES / AUBAGNE

Cocher la/les cases de votre choix

Françoise ATLAN	Chants sacrés & profanes des traditions séfarades & Al Andalus	
Johanni CURTET	Khöömii – chant diphonique de Mongolie	
Fouad DIDI	Musique arabo-andalouse	
Shadi FATHI	Musique classique Persane	
Milena JELIAZKOVA	Chants profanes et sacrés de Bulgarie	
Sofia LABROPOULOU et/ou Spyros HALARIS	Répertoires de la Grèce : pratique et théorie	
Maitryee MAHATMA	Kathak, danse indienne	
Maya MIHNEVA	Danses de Bulgarie : codées, improvisées & chantées	
Lévon MINASSIAN	Musique d'Arménie & doudouk	
Cristiano NASCIMENTO	Guitare du Brésil	
Maria SIMOGLU	Chants de Grèce et d'Asie Mineure	
Victor Hugo VILLENA	Bandonéon	
Sissy ZHOU	Musique ancienne chinoise & gu zheng	

#### PARCOURS SPÉCIALISÉS

Henri AGNEL	Les modes, les rythmes et les improvisations	
André DOMINICI	Polyphonies Corses	

### CONSERVATOIRE DE MARSEILLE / COURS OBLIGATOIRES\*

Cocher la case de votre choix

<b>COURS OBLIGATOIRE AU CHOIX</b>		
Valérie MONDÉSIR	Formation musicale adulte / Cycle 2	
Violaine SULTAN	Formation musicale adulte / Cycle 1	

\*Dossier d'inscription à retirer au Conservatoire de Marseille (conservatoire@marseille.fr).

### CONSERVATOIRE D'AUBAGNE / COURS OBLIGATOIRES\*\*

Valérie FLORAC	Formation musicale chantée adulte / Cycle 1	
----------------	---	--

\*\*Dossier d'inscription à retirer au Conservatoire d'Aubagne.

## LE RESPONSABLE REDEVABLE (personne à qui est adressée la facture et responsable du foyer fiscal de rattachement)

Les informations sont à indiquer en MAJUSCULES

M. <input type="checkbox"/>	Mme <input type="checkbox"/>	NOM :	PRÉNOM :
DATE DE NAISSANCE :		ADRESSE :	
CODE POSTAL :		VILLE / PAYS :	
TÉL :			@ :

- J'accepte les captations (photos et vidéos) effectuées par l'IIMM exclusivement pour usage pédagogique et de promotion de la structure.
- J'atteste d'une part, de ma capacité physique, ou de celle de mon enfant mineur et, d'autre part, de n'avoir connaissance d'aucune contre-indication à la pratique de la musique (chant et instrument)
- J'atteste être couvert, ou mon enfant mineur, par une assurance en responsabilité civile dont l'attestation doit être remise lors de l'inscription au cursus.

Date : / /

Signature obligatoire du redevable ou de l'élève majeur, précédée de la mention  
« J'ai bien pris connaissance des modalités d'inscription »