

CURSUS D'ENSEIGNEMENT DIPLÔMANT [BEM-CEM-DEM]* 2020-2021

/ FORMULAIRE INDIVIDUEL DE DEMANDE D'INSCRIPTION /



INSTITUT
INTERNATIONAL
DES MUSIQUES
DU MONDE

INSCRIPTION ADMINISTRATIVE - RÉINSCRIPTION

L'ÉLÈVE - Les informations sont à indiquer en MAJUSCULES

M. <input type="checkbox"/>	Mme <input type="checkbox"/>	NOM DE L'ÉLÈVE (Etat civil) :	PRÉNOM :
DATE DE NAISSANCE :		ADRESSE :	
CODE POSTAL :	VILLE / PAYS :		
TÉL :			@ :

Cocher la case correspondante

CHOIX DU CURSUS	cursus en présentiel	cursus en présentiel et à distance pour les personnes résidant à l'étranger
CURSUS DIPLÔMANT (D.E.M - Diplôme d'Études Musicales) / Double inscription IIMM/CNRR de Marseille l'année du diplôme et/ou CRC d'Aubagne. Matières obligatoires : Cours individuels & collectifs (vocale et/ou instrumentale - théorie - histoire de la musique - analyse - direction - improvisation) + pratique d'ensemble + formation musicale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CURSUS CERTIFIANT (C.E.M. - Certificat d'Études Musicales) / Double inscription IIMM/CNRR de Marseille ou CRC d'Aubagne Matières obligatoires : Cours individuels & collectifs (vocale et/ou instrumentale - théorie - histoire de la musique - analyse - direction - improvisation) + pratique d'ensemble + formation musicale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CURSUS SPÉCIALISÉ • Formation personnalisée. Pour toute information, nous contacter.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Cadre réservé à l'administration

NIVEAU PÉDAGOGIQUE 2019/2020
<input type="checkbox"/> Débutant
<input type="checkbox"/> Cycle 1 / Précisez _____
<input type="checkbox"/> Cycle 2 / Précisez _____
<input type="checkbox"/> Cycle 3 / Précisez _____

> Page suivante à compléter

*BEM [Brevet d'Études Musicales] / CEM [Certificat d'Études Musicales] / DEM [Diplôme d'Études Musicales]

SÉLECTION DE(S) CURSUS D'ENSEIGNEMENT

IIMM / COURS OBLIGATOIRES / AUBAGNE

Cocher la/les cases de votre choix

Françoise ATLAN	Chants et musiques judéo-espagnols musique ancienne	
Johanni CURTET	Khöömii – chant diphonique de Mongolie	
Fouad DIDI	Musique arabo-andalouse	
Shadi FATHI	Daf Kurde	
Milena JELIAZKOVA	Chants profanes et sacrés de Bulgarie / chants à danser	
Ourania LAMPROPOULOU	Répertoires de la Grèce : pratique et théorie	
Maitryee MAHATMA	Kathak, danse indienne	
Maya MIHNEVA	Danses de Bulgarie : codées, improvisées & chantées	
Lévon MINASSIAN	Musique d'Arménie & doudouk	
Cristiano NASCIMENTO	Guitare du Brésil	
Maria SIMOGLOU	Chants de Grèce et d'Asie Mineure	
Victor Hugo VILLENA	Bandonéon	
Sissy ZHOU	Musique ancienne chinoise & gu zheng	

CONSERVATOIRE DE MARSEILLE / COURS OBLIGATOIRES*

Cocher la case de votre choix

COURS OBLIGATOIRE AU CHOIX		
Valérie MONDÉSIR	Formation musicale	
Violaine SULTAN	Formation musicale	

*Sous réserve de modifications

CONSERVATOIRE D'AUBAGNE / COURS OBLIGATOIRES

Valérie FLORAC	Formation musicale	
----------------	--------------------	--

LE RESPONSABLE REDEVABLE (personne à qui est adressée la facture et responsable du foyer fiscal de rattachement)

Les informations sont à indiquer en MAJUSCULES

M. <input type="checkbox"/>	Mme <input type="checkbox"/>	NOM :	PRÉNOM :
DATE DE NAISSANCE :		ADRESSE :	
CODE POSTAL :	VILLE / PAYS :		
TÉL :			@ :

- J'accepte les captations (photos et vidéos) effectuées par l'IIMM exclusivement pour usage pédagogique et de promotion de la structure.
- J'atteste d'une part, de ma capacité physique, ou de celle de mon enfant mineur et, d'autre part, de n'avoir connaissance d'aucune contre-indication à la pratique de la musique (chant et instrument)
- J'atteste être couvert, ou mon enfant mineur, par une assurance en responsabilité civile dont l'attestation doit être remise lors de l'inscription au cursus.

Date : / /

Signature obligatoire du redevable ou de l'élève majeur, précédée de la mention
« J'ai bien pris connaissance des modalités d'inscription »