

BIOGRAPHIE



OURANIA LAMPROPOULOU Répertoires de la Grèce / Pratique et théorie

Ourania Lampropoulou est une virtuose étonnante de santouri (cymbalum grec) et un des musiciens les plus multi- facette de sa génération. Etant une figure de proue de son instrument depuis son plus jeune âge, elle continue ce qu'elle a reçu en héritage de son professeur et master de santouri grec, Tasos Diakogiorgis.

Elle joue régulièrement avec des groupes de musique traditionnelle, contemporaine et du monde, ainsi qu'avec les orchestres symphoniques et ensembles de renommée en Grèce et à l'étranger (durant de nombreuses années, elle a été membre de l'Orchestre de Mikis Theodorakis et collaboratrice de Domna Samiou).

Une étape importante de sa carrière a été 2010, lors de sa venue à Paris et depuis, elle travaille sur l'orchestration et la direction d'orchestre. Son style en santouri et ses vastes connaissances en tant que musicienne est très respecté et demandé: elle a enseigné comme professeur de santouri, de musique d'ensembles et de l'organologie au Département de musique folklorique (IUT d'Epire), au Département de musique Science et Art (Université de Macédoine) et au Conservatoire national à Athènes / Grèce, ainsi qu'à des Masterclasses internationaux.